

# Conoce a los creadores de **Eric & Julieta**

## isabel Muñoz, escritora



De niña, a Isabel le encantaba disfrazarse y actuar. A la hora de la siesta, en lugar de dormir, convertía su cama en un barco, su almohada en un timón y el piso de su habitación en el mar. Su imaginación la ha llevado a publicar 180 libros para niños de todas las edades.

Sus padres inmigraron de España y Hungría. Isabel creció en la región de las pampas en Argentina antes de mudarse a Buenos Aires. Después de

a la docencia además de a escribir. Hoy en día es autora, coordinadora y editora en la Editorial Estrada, una reconocida casa editorial argentina.

El simpático gato del cuento *¿Dónde está Eric?* está basado en un gatito anaranjado que Isabel tuvo. Cada vez que sus dos hijos se le acercaban mucho, el gato se escondía en el armario o trepaba a un árbol... los únicos lugares donde se sentía seguro.

*As a child, Isabel loved to play dress-up and pretend. When she was supposed to be napping, her bed became a ship, her pillow a rudder, and the floor the ocean. Her imagination has led her to publish 180 books for children of all ages.*

*The daughter of immigrants from Spain and Hungary, Isabel grew up on the pampas of Argentina before moving to Buenos Aires. After graduating from college, Isabel taught language arts and literature in middle school, in addition to working on her writing. Now she works as an editor and writer for Editorial Estrada.*

*The cat in Where is Eric? is based on an orange-colored cat Isabel used to have. Whenever her two sons tried to get too close, he would hide in a closet or climb up their linden tree...the only places he felt safe.*



## Gustavo Mazali, ilustrador

Durante su infancia en Buenos Aires, a Gustavo le gustaba dibujar y jugar con soldaditos y animales de plástico. Se portaba bien en la escuela hasta que, inspirado por la película *Tiburón*, dibujó en el pizarrón a un tiburón devorando a su maestro. A pesar de que eso le causó su primer problema en la escuela, también lo hizo muy popular entre sus compañeros de clase.

Gustavo estudió para ser enfermero y maestro, pero su talento y su amor por el arte triunfaron. Gustavo se inspira en sus cuatro hijos (tiene una hija que se llama Julieta) y sus amigos para crear los gestos y expresiones de sus personajes. Pero también dice: "Cada vez que dibujo a niños, me estoy dibujando a mí mismo cuando era pequeño".

*Growing up in Buenos Aires, Gustavo enjoyed drawing and playing with little plastic soldiers and animals. He was well behaved in school until, inspired by the movie Jaws, he drew a picture on the blackboard of his teacher being eaten by a shark. Although this was the first time he got into trouble, it made him very popular with the other students!*

*Gustavo studied to be a nurse and a teacher, but his talent and love of art won out. Gustavo bases his drawings on the gestures and expressions of his four children (one is named Julieta) and their friends. But he also says, "Whenever I draw pictures of children, I am really drawing myself when I was young."*

